**ЕСЛИ РЕБЕНОК СОГРАЩАЕТ СЛОВА, ПЕРЕСТАВЛЯЕТ ЗВУКИ, СЛОГИ**

*Подготовила: учитель-дефектолог*

 *Лапуть Лилия Ромуальдовна*

Существует зависимость овладения слоговой структурой слова от состояния фонематического восприятия, артикуляционных возможностей, семантической недостаточности, мотивационной сферы ребёнка; а по данным последних исследований – от особенностей развития неречевых процессов: оптико-пространственной ориентации, ритмической и динамической организации движений, способности к серийно-последовательной обработке информации (Г.В. Бабина, Н.Ю. Сафонкина).

Остановимся на развитии фонематического восприятия.
Первый, подготовительный этап - развитие слухового внимания, речевого слуха.

**Развитие слухового внимания, речевого слуха.**

Очень важно научить ребенка внимательно слушать и слышать. Можно использовать различные задания и игры для совершенствования слухового внимания, речевого слуха. Очень полезно включать детям музыку, а старшим ребятам детские радиопередачи.

Предложим ребенку в тишине, с закрытыми глазами внимательно послушать звуки (какие звуки доносятся с улицы, из комнаты?). Ребенок услышит гудки, шуршание шин автомобиля, шаги, голоса людей, пение птиц, карканье ворон, жужжание мух, звон капели, шум ветра, тиканье часов, звук закипающего чайника и т. д.

Положим в банку мячик, в спичечную коробку фасоль, и будем издавать звуки, потряхивая коробочку, банку, сминая бумагу, разрезая ее ножницами, переливая воду из стакана в стакан, стуча карандашом по банке, по коробке, по столу и т. д. Потом повернем ребенка спиной к нам и будем производить те же звуки. Ребенок должен узнать и назвать, какие предметы издают данный звук.

Нужно также научить ребенка различать силу, высоту голоса. Покажите ребенку трех медведей — медведя, медведицу и медвежонка (используйте игрушки или картинки). Вспомните с ребенком сказку о трех медведях. Подражайте голосам медведей. Голоса должны быть низким, средним по высоте и высоким. Ребенок должен угадать, какой медведь произнес фразу.

 Вспомните вместе сказку «Маша и медведь». Изобразите голосом, как будто Маша рядом, далеко и очень далеко – меняйте силу голоса. Затем вы произнесите Машину фразу «Высоко сижу, далеко гляжу» голосом определенной громкости – громким, тихим и очень тихим, а ребенок пусть угадает, где находится Маша.

Следующий важный этап - развитие **фонематического восприятия.**

**«Хлопай, топай»**

На слоги со звуком» «Б» дети хлопают в ладоши, а на слоги со звуком «П» дети топают (ба-пу-бо-по). Так же со звуками с-з, ч-щ, с-ш, ш-ж, к-г, т-д, р-л, ч-щ и т.п.

**«Слушай, не зевай»**

Приготовьте разноцветные картонные кружки. «Я буду произносить слова, а ты внимательно слушай. Когда услышишь в слове звук «б», покажи синий кружок. (То же на звуки п, в, ф, д, т или другие).
На твердый согласный ребенок должен поднимать синий кружок, на мягкий согласный - зеленый, на гласные - красный, на звонкий согласный - карточку с колокольчиком, на глухой согласный - карточку с перечеркнутым колокольчиком. Сначала ребенок должен научиться выделять один звук, а затем можно учить различать, например, твердые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные. Проговаривайте слова, произнося нужный звук громче других звуков.

**«Подарки для Лисы и Зайца»**

«Давай будем искать слова - подарки со звуком [С] для Лисы, а слова, в которых слышится звук [З]- для Зайца».

**«Определи место звука в слове»**

Определи, какой по счету звук Ш в словах: - машина, шина; С - сон, нос, носок, сок; Ч - чай, качай, получай; Щ - щи, овощи, клещи, лещ.

**«Определи порядок слогов в слове»**

Какой первый слог в слове *весна.* А как звучит второй слог?
То же - со словами навес, банка, кабан, камыш, мышка, чайка и др.

**«Сосчитай количество слогов в слове»**

Каждый слог можно отхлопать или прошагать. Также определяйте в каждом слоге гласный звук. Познакомьте ребенка с правилом: «Сколько в слове гласных, столько и слогов».

**«Угадай слово»**

Взрослый произносит слово с остановками между звуками, ребенок называет целое слово. Сначала предлагаются слова из 3-х, 4-х звуков, если ребенок выполнит задание быстро, то можно дать более длинные слова – из 2-3 слогов, со стечением согласных. Например: с-ы-н, д-о-м; в-а-з-а, м-у-х-а; м-и-с-к-а, л-а-м-п-а.

 **«Недовольный Саша»**Ребенку предлагается прослушать ряд слов. В случае, когда он услышал неправильное произношение слова, показать изображение недовольного Саши.

**«Найди слова, отличающиеся одним звуком»**

Какой это звук? Перед каким и (или) после какого звука он появился?

|  |  |
| --- | --- |
| КОШКА,КОТ,ПОЛ,КОЛ, | УКОЛ,КРОШКА,КРОТ,ПОЛК, и др... |

Учите различать похожие по звучанию, но разные по смыслу слова, например: «Объясни, как ты понимаешь слово ручка?» Аналогично можно рассмотреть значение слов коса, иголки, ключ и другие.
Что это такое: плоды – плоты, роса-роза, кость-гость. Какими звуками отличаются эти слова?

Учите прислушиваться к окончаниям слов. Один человек или много людей – поет, поют; танцует, танцуют… Можно попросить ребенка произнести слова парами: «пришел – ушел», «залез – слез» и др., старший дошкольник должен уметь объяснить лексическое значение этих слов и слышать, называть отличающиеся части слов.

Ребенок старшего возраста должен уметь подбирать слова к признакам, согласовывая их между собой. Например: ваза – красный, красная или красное? А цветок?

Одновременно нужно учить правильно произносить слова сложные, длинные не сокращая их, не переставляя, не заменяя звуки и слоги при наличии нарушения звуко-слоговой структуры слов. Главное в данной ситуации не домысливать и не договаривать слова за ребенка. Когда он произносит слово неправильно, то сначала говорите, как будто вы не знаете такое слово и не понимаете, что он хочет вам сказать. Затем скажите нужное слово правильно, попросите ребенка повторить так же. Обратите внимание на то, что только так вы и окружающие люди сможете понимать ребенка.

Источник:

1.Если ребенок сокращает слова, переставляет звуки, слоги: статья. – [Элекронный ресурс]. – Режим доступа: <https://sch763sv-new.mskobr.ru/files/21.pdf> – Дата доступа: 19.11.23. – Загл. с экрана.